

Es singt und klingt

auf der Gartenschau Balingen



Kommen Sie vorbei und erleben Sie Chöre aus dem Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V. auf der Chorwoche der Gartenschau in Balingen.

Von Sonntag, 23. Juli bis Samstag, 29. Juli 2023 präsentieren sich die unterschiedlichsten Formationen aus dem Chorverband in Konzerten und bei Aktionen auf dem gesamten Areal.

Der erste Tag der **Chorwoche** (23. Juli 2023) steht voll und ganz im Zeichen der Vielseitigkeit. Gemischte Chöre, Männer- und Frauenchöre aus unterschiedlichen Ortschaften geben sich ein Stelldichein auf der Plaza-Bühne des Gartenschau-Geländes. Das **große Chorkonzert** teilt sich in zwei Teile und findet von 11.15 bis 14.45 Uhr und von 16.30 bis 19.30 Uhr auf der Plaza-Bühne statt.

Im Laufe der Woche treffen sich am Abend Chöre und Gesangs-Formationen im freien Gelände, beim Zollernschloss und auf der Plaza-Bühne zu kleinen Konzerten.

Am **Donnerstag, 27. Juli 2023** stehen die Kinder- und Jugendchöre im Fokus. Der **Schwäbische Chorverband** bietet zahlreiche Aktionen und Workshops auf dem Gelände an. Der Höhepunkt dieses Tages ist das **Musical „DER BLAUE PLANET“** von Peter Schindler, das von **Kinder- und Jugendchören des Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V.** einstudiert und aufgeführt wird. Die musikalische Leitung haben Stephanie Wunder und Michael Binder. Musikalisch unterstützt werden die Kinder- und Jugendchöre von der Combo der JMS-Burladingen.

Am Ende der Chorwoche steht ein **großes Abschlusskonzert** auf dem Programm. Unter der Leitung von Mike Karl Krell wird **Carl Orffs „Carmina Burana“** auf der Hauptbühne der Gartenschau aufgeführt.

„Singen macht glücklich!“ – Erleben Sie viele glückliche Menschen, die ihrem liebsten Hobby frönen und lassen Sie sich anstecken und mitreißen!



Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V.

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN! Weitere Informationen:

- auf unserer Homepage www.chorverband-zollernalb.de
- auf Instagram @ACCOUNT WIRD NOCH ERSTELLT
- sowie in der Tagespresse und bei den Chören direkt



Sonntag, 23. Juli 2023 · Plaza-Bühne

Chortag/Eröffnung der Chorwoche

Wann?	Wer?
11.15 Uhr	Stimmfarben Bisingen
11.45 Uhr	Liederkranz Dotternhausen
12.15 Uhr	Männergesangsverein Owingen und Männergesangsverein Trillfingen
12.45 Uhr	Gesangverein „Eintracht“ Hartheim und Kinderchor und Kirchenchor Heinstetten
13.15 Uhr	Schiedsrichterchor Zollernalb
13.45 Uhr	Cantus Iuvenis Winterlingen
14.15 Uhr	Sängerbund Rangendingen
ca. 14.45 – 16.30 Uhr PAUSE	
16.30 Uhr	Eintracht Geislingen
17.00 Uhr	Frauenchor Zollernalb
17.30 Uhr	Liederkranz Zillhausen
18.00 Uhr	Gemischter Chor „Ohrwurm“ Meßstetten
18.30 Uhr	Vocalis Pur Gruol
19.00 Uhr	Doppelquartett Stetten-Hörschwag
ca. 19.30 Uhr ENDE	

Alle Veranstaltungen sind für die Besucher der Gartenschau kostenlos. Für den Einlass auf das Gartenschau-Gelände wird eine gültige Tages-/Dauerkarte benötigt. Informationen hierzu unter www.balingen2023.de

Tipp: Gruppenticket nutzen und gemeinsam sparen!

Chorwoche vom 23.-28. Juli 2023

Auftritte auf dem ganzen Gelände

Wann?	Wer?	Wo?
Sonntag, 23.07.2023		
zw. 15 und 17 Uhr	Männergesangsverein Veringendorf	offen
ab 15.00 Uhr	Männergesangsverein Harthausen a. d. S.	offen
Montag, 24.07.2023		
17.00 Uhr	Eintracht Ebingen	offen
zw. 15 und 18 Uhr	Sängerbund Veringenstadt	offen
Dienstag, 25.07.2023		
18.00 Uhr	Xangverein Rosswangen	am Zollernschloss
19.00 Uhr	Liederkranz Leidringen	offen
Mittwoch, 26.07.2023		
18.00 Uhr	Sängerbund Tieringen	am Zollernschloss
19.00 Uhr	Junger Chor Lautlingen	offen
19.45 Uhr	Liederkranz Dotternhausen	am Zollernschloss
Donnerstag, 27.07.2023		
zw. 12 und 16 Uhr	Chorgemeinschaft Gammertingen	Eyachterassen
18.00 Uhr	Oldiechor Balingen	Plazabühne
18.45 Uhr	Eintracht Heiligenzimmern	Plazabühne
19.30 Uhr	Liederkranz Onstmettingen	Plazabühne
20.00 Uhr	Liederkranz Steinhofen	Plazabühne
Freitag, 28.07.2023		
ab 19.00 Uhr		

Samstag, 29. Juli 2023

Abschlusskonzert „Carmina Burana“

Wann?	Wo?
19.00 – 21.00 Uhr	Hauptbühne (bei der Stadthalle) KONTUR

„Alles, was ich bisher geschrieben habe, können sie nun einstampfen. Mit Carmina burana beginnen meine gesammelten Werke“ – so der 41-jährige Carl Orff gegenüber seinem Verleger Ludwig Strecker im Anschluss an die Generalprobe zur Uraufführung des Werkes am 8. Juni 1937 in Frankfurt. Die Textgrundlage bildet eine um das Jahr 1230 wahrscheinlich in Kärnten und Südtirol entstandene Handschriftensammlung, die über 250 weltliche Gesänge in mittelalterlichem Latein, Altfranzösisch und Mittelhochdeutsch enthält. Durch einen Zufall kam Orff im Jahr 1934 in deren Besitz. Die Handlungsfolge wird von dem mächtigen „O Fortuna“ – Chor umrahmt und umfasst daneben: Primo Vere – Uf dem Anger – In Taberna – Cour d’amours – Banziflor et Helena

Chöre des Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V., Ensemble der arcademia sinfonica e.V. Balingen, Dirigent: Mike Karl Krell

VORSCHAU

Der Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V. veranstaltet mit diesem vorgesehenen Konzert ein wahrhaftig spektakuläres Ereignis. Getragen von mehreren Ankerchören mit einer Vielzahl von Sängerinnen und Sängern aus dem gesamten Chorverband und der arcademia sinfonica e.V. werden mit „Requiem for the Living“ und „Carmina Burana“ zwei fantastische Werke zur Aufführung kommen.

KARTENVORVERKAUF

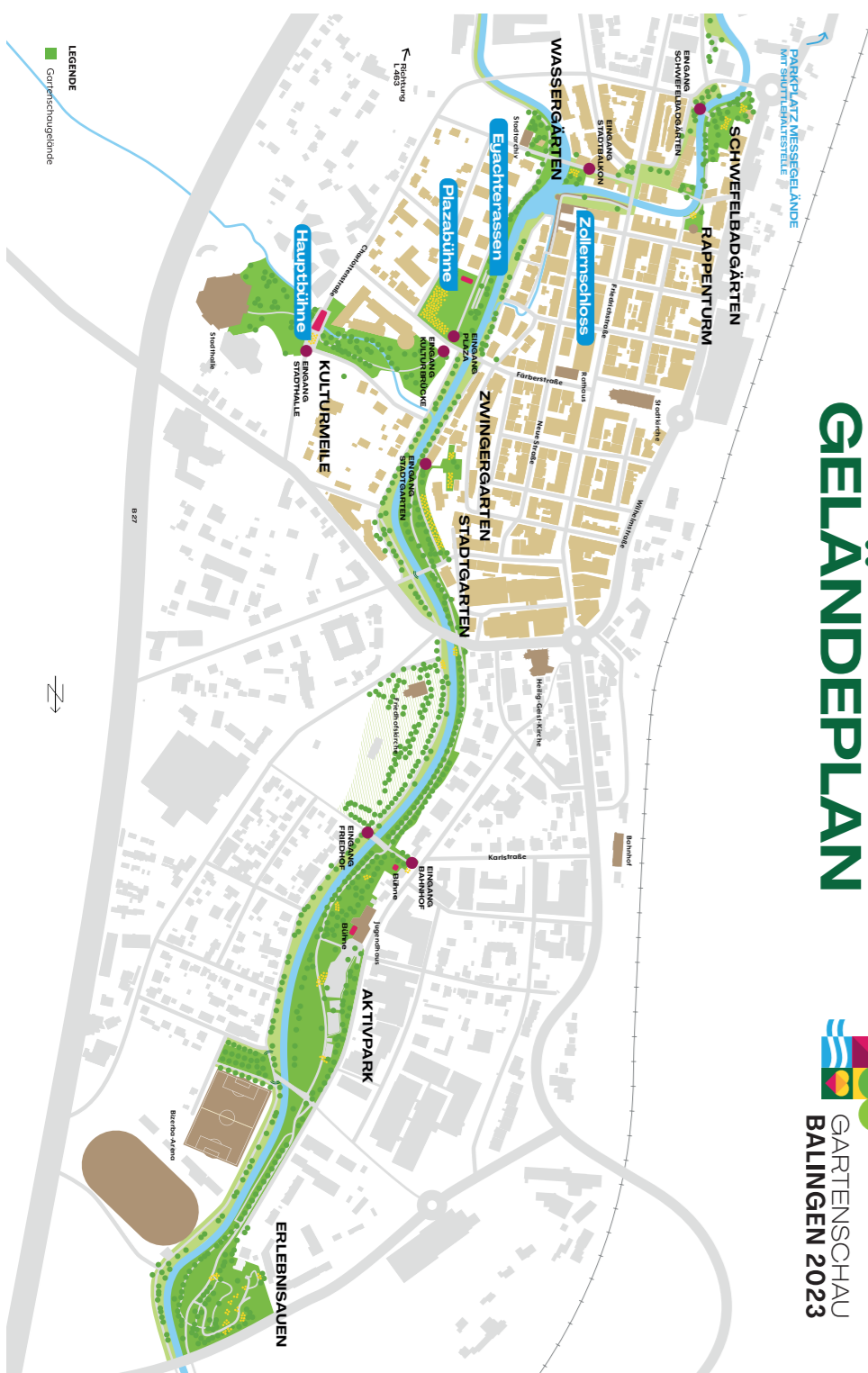
für den Konzertabend am 4. November 2023 in der Stadthalle Balingen
 Eintritt: 20 € · Ermässigt 15 € · Abendkasse: 23 €
 · Theaterkasse der Stadthalle Balingen (am Haupteingang der Halle) MO–FR: 16–19 Uhr
 · Rathaus Balingen Infothek, Färberstraße 2, MO–DO 8–18 Uhr, FR 8–13 Uhr, SA 9–13 Uhr
 · Ticket-Service: 07433 90 08-420
 · Online: www.stadthalle-balingen.de *1 Stunde vor Beginn

SAMSTAG, 4. NOVEMBER 2023
19 UHR | STADTHALLE BALINGEN

REQUIEM FOR THE LIVING
DAN FORREST

CARMINA BURANA
CARL ORFF

Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V.
Volksbank Hohenzollern-Balingen



GELÄNDEPLAN



Kinder- und Jugendchortag

Donnerstag, 27. Juli 2023

Wann?	Was?	Wo?
10.00 Uhr	Auftaktveranstaltung	Hauptbühne
11.15 – 12.30 Uhr	2x 30min.-Workshops mit Acoustic Instinct und Ralf Baumgärtner	Hauptbühne & Plaza-Bühne
13.00 – 15.00 Uhr	Auftrittsmöglichkeiten für Kinderchöre auf dem Gelände („Ecken-Singen“) parallel Streetpercussion und Bastel-/ Spielangebote (12.30-15.30 Uhr)	gesamtes Gelände
15.30 – 16.45 Uhr	Musical „DER BLAUE PLANET“ anschließend gemeinsamer Abschluß	Hauptbühne
ca. 17.00 Uhr ENDE		

SINGEN. SPIELEN. ERLEBEN.

Der Kinder- und Jugendchortag wird vom Chorverband Zollernalb-Sigmaringen und der Chorjugend im Schwäbischen Chorverband organisiert und richtet sich an Kinder- und Jugendchöre sowie Singfreudige im Alter von 6 bis 14 Jahren und Familien. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich!

Nähere Informationen sind auf www.s-chorverband.de zu erhalten.



Musical „DER BLAUE PLANET“

Donnerstag, 27. Juli 2023

Wann?	Was?	Wo?
15.30 – 16.45 Uhr	Musical „DER BLAUE PLANET“	Hauptbühne

Das Highlight ist an diesem Tag die Aufführung des Musicals „DER BLAUE PLANET“ von Peter Schindler. Die **Sängeryugend des Chorverband Zollernalb-Sigmaringen e.V.** wird mit diesem thematisch hochaktuellen Musical sicherlich nicht nur die kleinen Zuhörer begeistern.

Mitwirkende:

- Kinder- & Jugendchor „Stimmfarben e.V.“ Bisingen
 - Kinderchor Hartheim · Kinderchor Lautlingen
 - Kinderchor „Singing Birds“ & „Junger Chor“ Geislingen
 - Kinderchor von „Cantus Iuvenis“ Winterlingen
 - Chor der Grundschule Weilstetten
 - Kinder- & Jugendchor des Sängerbund Rangendingen
 - Kinderchor der Jugendmusikschule Zollernalb e.V. Schwenningen
 - Kinder- & Jugendchor der Jugendmusikschule Burladingen
- Leitung: **Stephanie Wunder und Michael Binder**



Musicalprojekt 2023

DER BLAUE PLANET

ein Musical von Peter Schindler

Was ist bloß auf dem Blauen Planeten los? Die vier Elemente Erde, Wasser, Luft und Feuer sind in einen Streit darüber geraten, wer von ihnen das wichtigste Element sei und richten damit ein heilloses Durcheinander an. Die völlige Zerstörung des Planeten kann in letzter Sekunde von Kindern verhindert werden. Aber wie schaut es bei den Menschen aus? Seit Jahrtausenden bekriegen sie sich und zerstören dabei sich selber und die gesamte Schöpfung. Wie lange kann das noch so weitergehen? Welchen Ausweg gibt es? Mit seiner Musik gelingt es Peter Schindler einen großen Spannungsbogen von der Ouvertüre bis zum wegweisenden Schlussong zu schlagen, der als groß angelegter hymnischer Gesang die gesamte Schöpfung vereinen möchte.



Chorverband
Zollernalb-
Sigmaringen e.V.

ÜBERBLICK UND PROGRAMM ZUR
CHORWOCHE

23.–29. Juli 2023



GARTENSCHAU
BALINGEN 2023